



DF-001-0013105

Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

March-2022

Sanskrit : Paper-5 (Elective-II)

(Kavya - Svapna Vasavdattam) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0013105

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instructions :

(૧) નીચે આપેલ બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

(1) All questions are compulsory.

(૨) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

(2) All questions carry equal marks.

૧ કવિ ભાસનાં જીવન અને કવનનો વિસ્તૃત પરિચય આપો. ૧૪

1 Give a detailed introduction of Kavi Bhas. 14

અથવા / OR

૧ સ્વપ્નવાસવદત્તમ નાટકનાં ત્રીજા અંકનો સારાંશ જણાવો. ૧૪

1 Summarize the third chapter of the "Svapna Vasavdattam". 14

૨ ભાસ સમસ્યા સમજાવો. ૧૪

2 Explain the "Bhas Samsaya". 14

અથવા / OR

૨ ભાસની નાટ્ય શૈલીની ચર્ચા કરો. ૧૪

2 Discuss Bhasa's theatrical style. 14

DF-001-0013105]

1

[Contd...

३ नीये आपेदभांथी कोरुपशु भे श्लोकोनी ससंदर्भ समजूती आपो. १४

3 Give a contextual explanation of any **two** of following 14
verses :

- (१) सुखमर्थो भवेद् दातुं सुखं प्राणाः सुखं तपः।
सुखमन्यद् भवेत् सर्वं दुःखं न्यासस्य रक्षणम्॥
- (२) पद्मावती बहुमता मम यद्यपि रूपशीलमाधुर्यैः।
वासवदत्ताबद्धं न तु तावन्मे मनो हरति॥
- (३) यदि तावदयं स्वप्नो धन्यमप्रतिबोधनम्।
अथायं विभ्रमो वा स्याद् विभ्रमोह्यस्तु मे चिरम्॥
- (४) इमां सागरपर्यन्तां हिमवद्विन्ध्यकुण्डलाम्।
महीमेकातपत्राङ्का राजसिंहः प्रशास्तु नः॥

४ नीयेनाभांथी कोरुपशु भे पात्रोनुं पात्रावेभन करो. १४

4 Characterize any **Two** characters. 14

- (१) उदयन
(२) वसन्तक
(३) पद्मावती
(४) वासवदत्ता

५ नीयेनाभांथी कोरुपशु भे प्रसंगो उपर टूकनोध लभो. १४

5 Write short-note on any **Two** of the following : 14

- (1) प्रमदवन प्रसंग
(2) कौतुकभाला गुंङन प्रसंग
(3) भ्रल्लयारी प्रसंग
(4) घोषवती वीशा प्रसंग.